

L'Atelier du Mot présente

13 & 14 JUIN 2025

«LE POURTAOU»

40300 CAUNEILLE

LES RENCONTRES



JEAN **RAMEAU**

«**CHANTS D'ELLES**»

Vendredi 13 juin à partir de 19 h 30 / Samedi 14 juin à partir de 17 h

Réservations : 06 80 20 50 28 / latelierdumot@posteo.net Billetterie sur place : 10 €

www.latelierdumot.org

Chanson - Musique - Lecture - Expositions



VENDREDI 13 JUIN



SAMEDI 14 JUIN

19 : 30 ACCUEIL SOUS LES PLATANES ET VISITE DES EXPOSITIONS

Exposition «Jean Rameau» / Exposition «Une Histoire de la Chanson Française» / Exposition «La laïcité à Lire et à Dire» / Exposition-Jeu «Légendes Ovale du Siècle Dernier».

20 : 30 CLAUDE FÈVRE (lecture) «Songes d'un Poète»

Par une délicate lecture, Claude Fèvre conduira jusqu'à vos oreilles la poésie de Jean Rameau. Ces textes seront extraits du livre «Songes d'un poète».

21 : 00 CLARA SANCHEZ & LOUISE O'SMAN (chanson) «Hymne à l'amour»

Ces deux artistes sont chanteuses accordéonistes & accordéonistes chanteuses. Elles célèbrent un «hymne à l'amour» en interprétant les plus belles chansons d'Edith Piaf avec sensibilité et passion. L'amour a tous les visages, du plus tendre au plus dangereux, mais il n'y a de joie qui lui est comparable. Sans amour, on est rien du tout ! La vie d'éternelle amoureuse de la Môme est une intense traversée que ce duo féminin dévoile aux spectateurs entre souffles et soufflets. Grâce à la voix puissante de Clara et à la délicatesse de Louise, c'est un hommage bouleversant, tendre et intime qui est ainsi tendu à Edith Piaf.

22 : 30 DUO LIRAH (musique)

LIRAH est un duo musical formé par Lívia Guedes et Ramon Murcia, artistes et compositeurs brésiliens.

Voix, guitare et flûte traversière combinées à des instruments de percussion, permettent la création de variations rythmiques et sonores qui renforcent l'identité du duo. C'est la pluralité de la musique brésilienne en phase avec le moment présent.



17 : 00 CARTE BLANCHE AU COLLECTIF DE L'ATELIER DU MOT (lecture) «Chants d'elles»

Pour rester dans le ton de cette édition très féminine, le Collectif vous fera partager quelques textes et chansons de leur choix.

18 : 00 MARTINE CAPLANNE & LE DUO SOHAM (lecture musicale) «Hélène CADOU ou l'éternel été»

«Chaque instant porte en lui une saveur d'éternité, l'absence devient présence».

Les SOHAM interpréteront l'espace d'une rencontre, les mots poèmes d'Hélène Cadou sur des musiques de Martine Caplanne, «contre le temps qui nous fige!» Et Martine sera là pour dire cette poétesse qu'elle est la seule à avoir mise en musique.

19 : 00 APÉRO ET AUBERGE ESPAGNOLE SOUS LE CEDRE

21 : 00 CLAUDE FÈVRE & SYLVIE ENA (lecture musicale) «Il était une fois Charlot»

Cette lecture propose d'entendre de larges extraits de l'autobiographie de Charly Chaplin, «Histoire de ma vie» (traduction Jean ROSENTHAL - Robert Laffont, 1964) de la petite enfance londonienne à la fin du XIX^{ème} où émerge déjà un sacré tempérament, malgré les épreuves et des conditions de vie misérables, au discours final du Dicateur en 1940 et aux suspicieuses anecdotes et son succès immédiat et mondial.

Claude Fèvre (lecture) Sylvie Ena (violoncelle)

22 : 00 LOUISE O'SMAN (Chanson solo) «l'air et les songes»

Voilà un solo qui vait un orchestre !

Nous sommes conviés dans une ville étrange, portés par un conte fantastique et des arrangements superbes qui offrent une belle place à la voix et à l'accordéon. L'intensité mise dans l'interprétation correspond à l'exigence de la création. Une création de chansons francophones originales où la poésie dessine dans l'immensité des mots, les contours d'un monde imaginé. Un concert comme un vertige de nostalgie et de joie, de tristesse et d'espoir, de réel à réinventer et de rêves à chasser.